



MAERIMYDRA

Lolth est silencieuse. A minuit chaque soir, depuis leurs sombres autels, les prêtresses lancent de fervents appels aux abîmes démoniaques, mais elles ne reçoivent aucune réponses. Elles n'ont aucune certitude que Lolth ne les a pas abandonnées. Elles n'ont aucun moyen de savoir si elle veille encore sur elles ou même si elle est encore en vie.

De nombreuses prêtresses conservent une fidélité sans faille. Selon elles, il est parfaitement logique que Lolth les teste de cette façon. La déesse les prive de sa présence afin d'observer qui parmi ses adorateurs conserve la foi.

A Maerimydra, le fait que Lolth ait relâché sa poigne de fer a provoqué une destruction totale. Tout a commencé par des insurrections, par quelques échauffourées, mais l'ambition sans borne de l'archimage de la cité – Duneth Wharrel – a affaibli Maerimydra au point de la mettre à la merci d'une force d'invasion formée de gobelins, d'ogres, de géants et de démons. Sous le commandement du terrible Kurgoth le bâtard des enfers, un géant du feu démoniaque, les envahisseurs ont mis à sac la cité et massacré la quasi totalité de sa population sans faire de distinction entre les drows et leurs esclaves. Depuis sa tour brisée, Duneth a largement contribué à la victoire du bâtard des enfers et il est à l'origine de la chute de nombreuses fortifications et camps retranchés drows.

Duneth et ses alliés barbares n'étaient pas les seuls à haïr la maison régnante de Maerimydra, la maison Chûmavh. Les adorateurs de Kiaransalee, la déesse drow de la mort et de la vengeance, profitèrent du Chaos régnant dans la cité pour prendre le contrôle du château Maerimydra, demeure de la maison Chûmavh. Sous le commandement d'Irae T'sarran, les adorateurs de Kiaransalee renversèrent le dernier bastion des drows fidèles à Lolth. Alors que les troupes de Kurgoth pillaient la cité et la passaient par les flammes, Irae T'sarran affronta Duneth, le détruisit et renversa sa tour. Ensuite, sous l'impulsion de sa déesse maléfique, la prêtresse rassembla ses serviteurs vivants et morts-vivants dans le château Maerimydra.

Bien que la plupart des drows de Maerimydra aient été tués ou réduits en esclavage, de petits groupes de réfugiés parvinrent à

s'échapper dans l'Outreterre. Certains d'entre-eux avec l'intention de rejoindre Szith-Morcan, un ancien avant-poste situé à quelques 150 kms au sud-ouest. Triel faisait partie d'un de ces groupes et elle a été arrêtée au bourbier de Vournoth.

La cite embrasée

Lorsque Kurgoth, le bâtard des enfers se présenta devant ses portes, la grande cité de Maerimydra était déjà bien loin de ses jours de gloire, elle qui fut autrefois la plus grande communauté drow du centre nord de Faerûn. Le château Maerimydra, ancienne résidence de la maison noble dirigeant la cité, n'est plus qu'à moitié occupé depuis des siècles. Le terrible temple de Lolth, qui fut la grande fierté de la cité, est aujourd'hui en ruine jusqu'à la dernière pierre. La tour brisée, siège de la prestigieuse école de magie de Maerimydra, porte désormais bien son nom, transformée en tas de gravats. Et la vaste caverne qui produisait autrefois des farines fongiques en quantité et de pâturages pour les rothés brûle dorénavant sous les feux de camp de ses envahisseurs.

Kurgoth le bâtard des enfers, géant de feu démoniaque, qui a mené l'assaut sur la cité, a de toute évidence remporté une grande bataille. Presque tous les drows de la ville ont été tués. Entre la trahison de l'archimage de la cité et l'impuissance des grands prêtres, la populace est tombée comme du bétail devant une armée de prédateurs. Seule une poignée a survécu en fuyant la cité.

Maerimydra et les drows de cormanthor

Pendant 2 siècles, les drows de Maerimydra ont gouverné une portion importante de la surface. Autrefois appelée la terre sous l'ombre, cette zone est désormais connue sous le nom de

Valombre. Aujourd'hui, presque 500 ans après l'établissement de la domination humaine à Valombre, on dit que les drows reviennent en force au Cormanthor. Toutefois, d'après Triel, les puissants des bois elfiques ne descendent pas de Maerimydra pour autant. Ils les désirent pourtant ardemment et avant la chute de Maerimydra, des éclaireurs et pillards de la cité étaient une présence constante dans la forêt, et une épine dans le pied des intrus drows.

La cité est aujourd'hui en ruine, les desseins que les gouvernants de Maerimydra avaient à l'époque pour le Cormanthor ont perdu leur pertinence. Les réfugiés sont trop peu nombreux pour proposer une opposition réelle au drow en place, du moins pas sans le soutien de ses prêtres.

Kiaransalee (demi déesse)

Dame des Morts, la Revenante, la Banshee Vengeresse, la Banshee Blanche.

Kiaransalee (*ki-a-déesse* drow de la morts-vivants. C'est et perverse, animé vengeance envers autres dieux ou offensée.



*Symbole de
Kiaransalee*

Son symbole est une portant des anneaux
La livrée de sa grande
Maerimydra, Irae
blanc frappés de 2 crânes noirs.

ranne-sa-li) est la vengeance et des une divinité cruelle par un désir de Lolth et tous les mortels qui l'ont

main de femme drow
d'argent.
prêtresse à
T'sarran est un tabard